

Les activités artistiques de Samuel Gallet
durant son compagnonnage
avec Lardenois et Cie (2008/2009)

Commande d'écriture

Durant son compagnonnage avec la compagnie, Samuel Gallet à écrit « cabale contre un enfermement volontaire » pièce pour 8 personnages qui sera prochainement mise en scène par Dominique Lardenois au Théâtre de Privas.

Ateliers d'écriture

Médiathèque de Privas
en direction des adultes
Du 7 janvier au 25 mars 2009
10 ateliers d'écriture

Maison d'arrêt de Privas
En direction des publics empêchés
Du 6 au 17 avril 2009
10 ateliers d'écriture

Lycée professionnel Marius Bouvier (Tournon)
En direction des lycéens
Du 9 au 27 mars 2009
10 ateliers d'écriture

Hôpital psychiatrique (Privas, Aubenas, Anonnay)
9 ateliers d'écriture

Restitution

chaque atelier d'écriture a donné lieu à un montage des textes écrits, qui a été réalisé par Samuel Gallet, ainsi qu'à des représentations publiques.

Lectures publiques

Médiathèque de Privas
Dans le cadre du Printemps des poètes
Jeudi 12 mars
Extraits de textes lus par l'auteur

Médiathèque de Privas
Lecture en direction des lycéens
Vendredi 13 mars
Oswald de nuit de Samuel Gallet
texte lu par l'auteur

Lectures publiques décentralisées dans les établissements scolaire (Lycées) partenaires de Lardenois et Cie et du Théâtre de Privas

10 lectures réparties entre octobre 2009 et décembre 2009 (dates à déterminer)

- Lycée Vincent d'Indy (Privas)
- Lycée Jules Froment (Aubenas)
- Lycée du Sacré-Cœur (Privas)
- Lycée Xavier Mallet (Le Teil)
- Lycée agricole Olivier de Serre (Aubenas)
- Lycée Marius Bouvier (Tournon)
- Lycée professionnel de Chomérac
- Lycée du Cheylard

Journée Réseau Mardi 31 mars 2009

Participation de Samuel Gallet à la Journée Réseau réunissant les établissements scolaires partenaires de Lardenois et Cie et du Théâtre de Privas.

Formation

Stage en direction des enseignants sur la pratique « des ateliers d'écriture » en classe
(Janvier 2010)

Création 2010

Oswald de Nuit

spectacle musical / poème rock

Texte et interprétation : Samuel Gallet

Composition musicale et guitare :

**Baptiste Touré - Composition musicale,
vibraphone et voix : Mélissa Acchiardi**

A la croisée du théâtre et du concert, la parole d'Oswald, soutenue par une guitare électrique et un vibraphone, oscille entre la déclamation rock, l'adresse théâtrale et des moments purement instrumentaux.

L'occasion de découvrir dans une forme originale un texte de Samuel Gallet, jeune auteur contemporain de 28 ans en compagnonnage auprès de Lardenois et Cie et du Théâtre de Privas.

Oswald de Nuit se joue au Théâtre de Privas, en lever de rideau, chaque soir des représentations de « Délire à deux »

Janvier 2010 : mardi 5, vendredi 8 janvier > 18h30 - Mercredi 6, jeudi 7 janvier > 18h00